

# OPERAS

open scholarly communication in the european  
research area for social sciences and humanities

## Vers un "Diamond Capacity Hub" européen

**Pierre Mounier, EHESS, OpenEdition, OPERAS**

Nanterre, 22 octobre 2024



This project has received funding under the Horizon Europe Framework Programme under Grant Agreement No 101079608. OPERAS received funding under the Horizon Europe and Horizon 2020 programmes and from its members: [www.operas-eu.org/funding-information](http://www.operas-eu.org/funding-information)



# Accès ouvert Diamant?

## Une définition basée sur les valeurs de la communauté

- **Une publication scientifique** : ISSN, ISBN, DOI
  - Une publication scientifique : le contenu est évalué par les pairs
  - Une publication scientifique en accès ouvert : accès gratuit au contenu et licence ouverte
  - Une publication scientifique en accès ouvert « sans-APC » : pas de frais ou d'adhésion pour publier
  - Une publication scientifique en accès ouvert « dirigée ou détenue par une communauté scientifique » « sans-APC » : l'éditeur est une organisation scientifique ou l'indépendance éditoriale de la rédaction est formellement garantie



# Accès ouvert Diamant : Un effort de long terme



OPERAS



This project has received funding under the Horizon Europe Framework Programme under Grant Agreement No 101079608. OPERAS received funding under the Horizon Europe and Horizon 2020 programmes and from its members: [www.operas-eu.org/funding-information](http://www.operas-eu.org/funding-information)



## News

[Go back](#)

# Exploring collaborative non-commercial publishing models for Open Access: Apply to perform a study

27/03/2020

cOAlition S publishes today, 27 March 2020, a call for an informed study containing an analysis and overview of collaborative non-commercial (aka "Diamond") publishing journals and platforms. The study is financially supported by Science Europe. The objective is to identify ways to support publishing initiatives wishing to implement Diamond business models.

The study should address the following objectives:

- › Provide an analysis of the global landscape of collaborative non-commercial journals and platforms, charting their impact in various disciplines and regions, their scientific and editorial quality assurance practices, and the cost of publishing
- › Identify the extent to which authors and their collaborators do publish in non-APC Open Access journals and platforms at the time
- › Identify the current funding models for collaborative non-commercial journals and platforms

2020



This project has received funding under the Horizon Europe Framework Programme under Grant Agreement No 101079608. OPERAS received funding under the Horizon Europe and Horizon 2020 programmes and from its members: [www.operas-eu.org/funding-information](http://www.operas-eu.org/funding-information)

# OPERAS

open scholarly communication in the european  
research area for social sciences and humanities

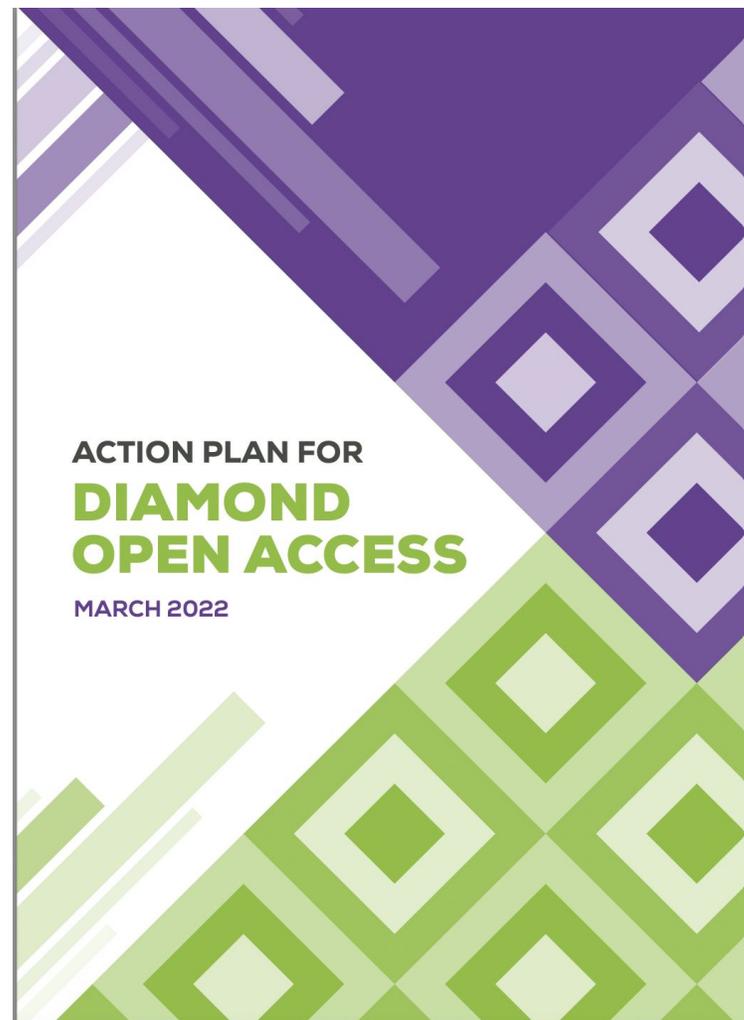
**anr** <sup>©</sup>  
agence nationale  
de la recherche  
AU SERVICE DE LA SCIENCE



OPERAS

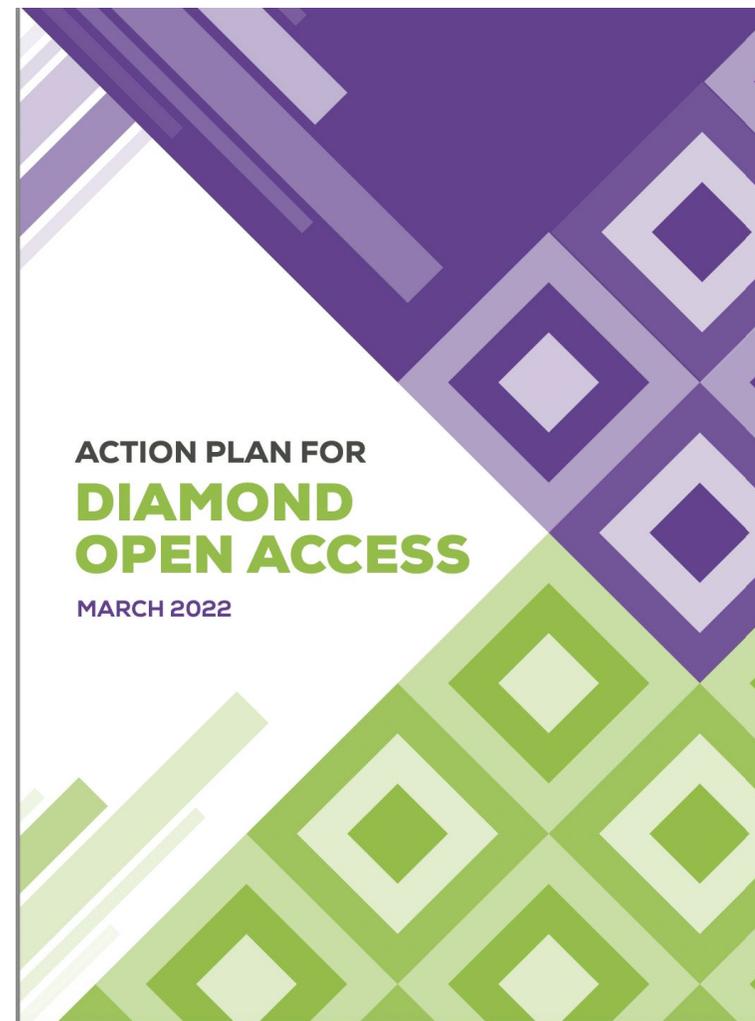


This project has received funding under the Horizon Europe Framework Programme under Grant Agreement No 101079608. OPERAS received funding under the Horizon Europe and Horizon 2020 programmes and from its members: [www.operas-eu.org/funding-information](http://www.operas-eu.org/funding-information)



2022

**Plus de 160 organisations  
soutiennent le plan**



PREVIOUS

19>20  
Sep.  
2022

> Events

# Diamond Open Access Conference

Open Access

Open Science

THE PROGRAMME ↓



2022

OPERAS



This project has received funding under the Horizon Europe Framework Programme under Grant Agreement No 101079608. OPERAS received funding under the Horizon Europe and Horizon 2020 programmes and from its members: [www.operas-eu.org/funding-information](http://www.operas-eu.org/funding-information)



# DIAMAS

Developing Institutional Open Access  
Publishing Models to Advance  
Scholarly Communication



# CRAFT-OA

# eosc

## 23 partenaires

## 24 partenaires



OPERAS



This project has received funding under the Horizon Europe Framework Programme under Grant Agreement No 101079608. OPERAS received funding under the Horizon Europe and Horizon 2020 programmes and from its members: [www.operas-eu.org/funding-information](http://www.operas-eu.org/funding-information)

# 2023

# GLOBAL SUMMIT ON DIAMOND OPEN ACCESS

OCTOBER 23 - 27, 2023. TOLUCA, MEXICO

CONCLUSIONS AND WAY FORWARD

MANIFESTO ON SCIENCE AS GLOBAL PUBLIC GOOD



# GLOBAL SUMMIT ON DIAMOND OPEN ACCESS

OCTOBER 23 - 27, 2023. TOLUCA, MEXICO



# Prochaine étape : un capacity hub pour soutenir la communauté en Europe



Bientôt en  
janvier 2025

# Les composants du hub

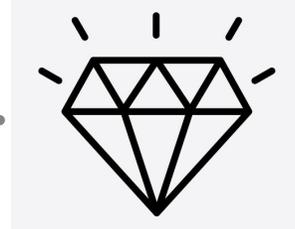
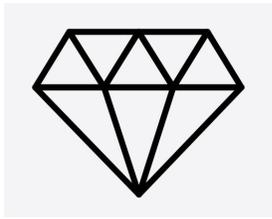
## **Diamas: communauté, qualité, durabilité**

- Standard de qualité
- Outil d'auto-évaluation
- Registre des éditeurs et des prestataires de services
- Plateforme de formation
- Guides
- Portail

## **Craft-OA: outils techniques, visibilité**

- Plateforme de découverte pour les revues Diamant
- Tableau de bord de l'éditeur Diamant
- Manuel technique
- Plugins OJS et interopérabilité





### Centre de capacité

éditeurs

fournisseurs de service

### S'enregistre

Registre

SSO

Forum

### S'auto-évalue

Standard de qualité

Outil d'auto-évaluation

### S'améliore

Guides

Formations

Plugins

### gagne en visibilité

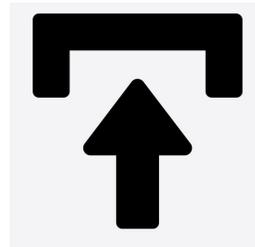
Plateforme de découverte

Tableau de bord de l'éditeur

### Assure sa durabilité

Ressources

Financement



# Du point de vue de l'utilisateur

## Les composants en action



# Le European Diamond Capacity Hub

Un foyer pour les acteurs du Diamant en Europe

- Hébergé par OPERAS
- Gouvernance
  - Comité de pilotage (bailleurs de fonds)
  - Comité exécutif (responsables des TFs)
  - Assemblée (centres de capacités)
  - Registre (éditeurs et prestataires de services)
  - Forum (communauté)
  - Task Forces
  - Feuille de route

Task Force (TaF)	Responsibilities
1. Community Management	Ensure communication and engagement with the community of Diamond publishers and service providers, ensure outreach to national communities and languages, translation of tools.
2. Skills and Competences	Coordinate trainings, training materials and mutual learning for a general upscale of skills and competence across the community
3. Quality alignment	Support alignment in the community on an ambitious quality standard
4. Tools & technology	Provide the community with publishing tools and ensure technical interoperability
5. Diamondisation	A pilot project enabling Diamond publishers to facilitate the diamondisation of scholarly journals in disciplines currently lacking Diamond options.
6. Fundraising	Expand the Funders-Sponsors-Donors (FSD) network of DCH

# Un foyer pour la communauté

## Le registre

- Répertorie et fournit des informations de base sur les éditeurs, les prestataires de services, les outils et les fournisseurs de technologie engagés dans la publication OA Diamant.
- Première liste issue de l'enquête DIAMAS : plus de 500 organisations répertoriées qui ont accepté de partager leurs informations.
- Les organisations répertoriées pourront mettre à jour leur description.
- Ouvert aux nouveaux candidats



About ▾ Features Discover Enterprise Pricing Resources ▾

## The online home for your community

We make it easy to connect and collaborate anytime, anywhere

Build your community

## Le forum de la communauté du diamant

Les organisations du registre rejoignent le forum pour discuter collectivement, échanger des informations, s'entraider et préparer des actions collectives.

Les parties prenantes qui ne font pas partie du registre pourront se joindre au forum, mais dans une section spécifique.

Le forum sera modéré par le gestionnaire de la communauté du EDCH.

Basé sur Discourse

# Outils pour la qualité



**DOAS**  
DIAMOND Open Access Standard

**DOAS:  
The Diamond  
Open Access  
Standard**



Co-funded by  
the European Union

## DOAS pour Diamond Open Access Standard

- Une norme de qualité qui définit les bonnes pratiques en matière d'édition scientifique dans sept domaines définis dans le plan d'action « Diamant » :
  - Financement
  - Propriété juridique, mission et gouvernance
  - Science ouverte
  - Gestion éditoriale, qualité éditoriale et intégrité de la recherche
  - Efficacité des services techniques
  - Visibilité, communication, marketing et impact
  - L'équité, la diversité, l'inclusion et l'appartenance (EDIB), le multilinguisme et l'égalité des genres.

## L'outil d'auto-évaluation

Pour aider les éditeurs et les prestataires de services investis dans l'édition Diamant à identifier leurs points forts et leurs points à améliorer.

**DOI: 0.58121/Z15S-JY03**

# Et maintenant en français !



À propos ▾ OPERAS ▾ Événements ▾ Plumes Libres: l'Accès Ouvert dans les SHS ▾

SUIVEZ NOUS



CHERCHEURS / EDITEURS / TOUS LES PUBLICS

À LA UNE

Rechercher..

Rechercher

OPERAS France constitue une composante de l'infrastructure européenne OPERAS, dédiée à l'avancement de la communication scientifique ouverte dans le domaine des sciences humaines et sociales.

*Inscrivez vous à notre newsletter*

Contactez nous

## DOAS: Le Standard de l'accès ouvert Diamant

PAR **MARINA CORTÉS ALDAZ** · PUBLIÉ 26/09/2024 · MIS À JOUR 30/09/2024



Le **Standard pour l'Accès Ouvert Diamant (DOAS)**, développé dans le cadre du projet



CHERCHEURS / EDITEURS / TOUS  
LES PUBLICS

Plumes libres #2 : Innocent Azilan " Infrastructures : la science africaine face au défi de l'ouverture "



CHERCHEURS / EDITEURS / TOUS  
LES PUBLICS

DOAS: Le Standard de l'accès ouvert Diamant

OPERAS  
FR  
Présente

Série  GoTriple  
pour tous

# L'outil d'auto-évaluation

## HOW DO YOU PERFORM YOUR SELF-ASSESSMENT?

### REGISTER

To take the self-assessment test you must be registered on the platform. To register, press the top "ENTER" button and then click on "REGISTER NOW" to create your account.



### 2 LOGIN

To enter, click on the top button "ENTER" and enter your username and password, if you are not registered, click on "REGISTER NOW" and create your account.



### CHOOSE MODULE

The platform has two modules to complete the self-assessment test, DOAS and Sustainability. You can complete one or both tests.



### AUTOEVALUATE

When you select one of the modules, a quiz will appear. Answer the questions until you complete it. When you're done, click the "FINISH" button to finish the test and send it to your email.



### 4

### RECEIVE THE REPORT

When you finish the test, you will receive a full report with the results in your email. Remember, you can take it again or complete the next test, for this, you must go back to step 1.



### 5



#### DOAS

The [Diamond OA Standard \(DOAS\)](#) is a key output of the [DIAMAS project](#). It establishes quality benchmarks for Diamond OA publishers in scholarly journal publishing, particularly focusing on models without author or reader fees.

DOAS serves as a reference point for IPs striving for quality, offering essential and desirable criteria for compliance.

This self-assessment tool enables IPs to privately evaluate their adherence to the DOAS standard, identifying strengths and weaknesses.



#### DIAMOND OA SUSTAINABILITY CHECK

This Financial Diamond OA Sustainability Check is an output of the DIAMAS project.

If you are an Diamond OA publisher or service provider, conducting such a self-assessment can help you gain insights into your financial health to help you plan for a more sustainable future.

Answering this tool's questions generates a radar chart that displays costs, resources, income streams, whether you are involved in shared services, which mechanisms allow you to grow financially and how you control, monitor and manage finances and plan for the future.

You can take this assessment at any time, and previous sessions are logged and accessible to you in a password-protected environment.

<https://diamas.fecyt.es/>

# Une plateforme pour promouvoir les revues Diamant



**DIAMOND**  
**Discovery Hub**



## Une liste d'autorité de revues Diamant

- Pour être visible dans les index et autres systèmes d'information scientifique.
- Pour être utilisée par les bailleurs de fonds et les décideurs politiques afin de mieux comprendre le paysage et suivre l'impact de leurs actions.
- Pour que les chercheurs puissent trouver les revues Diamant
- Où ils peuvent publier leurs articles.
- Admission sur la base d'une définition opérationnelle de l'accès ouvert Diamant fondée sur 6 critères :
  - ID permanent (ISSN)
  - Evalué par les pairs
  - OA avec des licences ouvertes
  - Pas de frais de publication
  - Ouvert à tous les auteurs
  - Propriété de la communauté scientifique ou garantie éditoriale

# Une plateforme pour promouvoir les revues Diamant



## Operational Diamond OA Criteria for Journals

The DIAMAS and CRAFT-OA projects are happy to present their operational criteria for selecting Diamond OA journals to the community. This set of criteria has been issued to facilitate the identification of Diamond OA journals within the projects' framework and services.

### **What are the operational criteria for Diamond OA journals?**

The Diamond OA criteria for journals are a set of **operational criteria** that allow for a binary classification between Diamond OA journals (journals that fulfil all these criteria) and non-Diamond OA journals (journals that do not fulfil all these criteria).

### **What have they been developed for?**

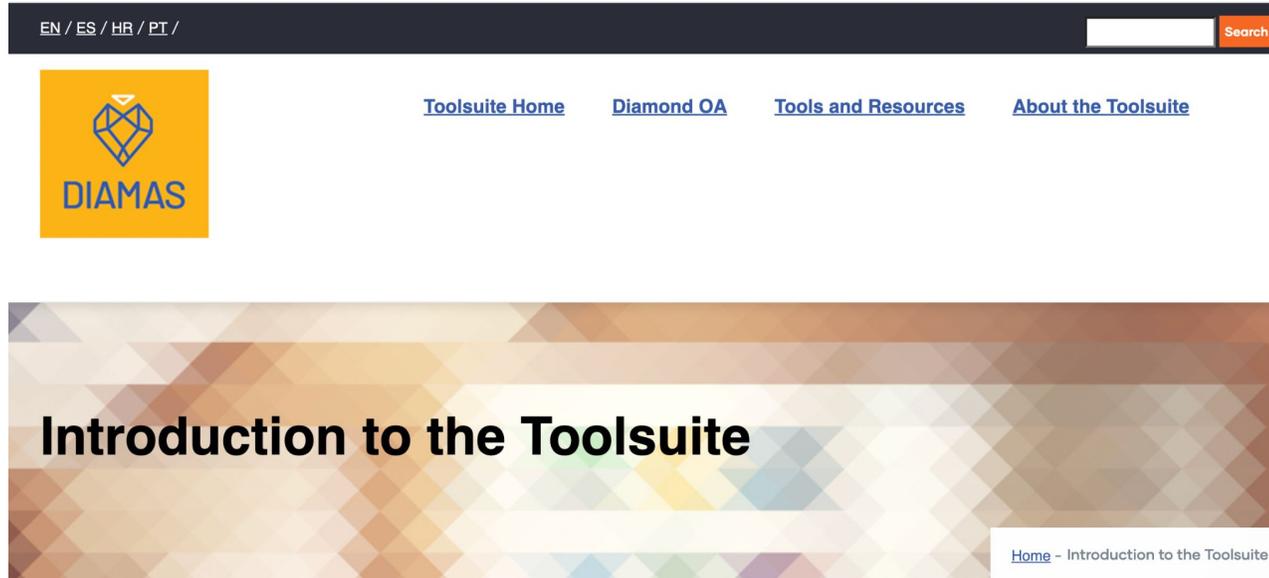
The Diamond OA criteria for journals have been developed to **make a clear distinction between Diamond OA journals and non-Diamond OA journals** in the context of the [Diamond Discovery Hub](#), which will host a list of Diamond OA journals fulfilling the criteria. The scope of their application is pragmatic; we do not claim the criteria have an application beyond this specific context, nor do they confer a quality label to the journals fulfilling the criteria.

### **How have they been developed?**

The criteria were developed by a task force comprising members from both the CRAFT-OA and DIAMAS projects. At a later stage of development, a draft of the criteria was the subject of a community consultation. After discussing and implementing the feedback and criticism gathered, the task force released the final version of the Diamond OA criteria for journals.

<https://zenodo.org/records/12721408>

# Un portail web pour accéder à tous les outils et services



EN / ES / HR / PT /  Search

 [Toolsuite Home](#) [Diamond OA](#) [Tools and Resources](#) [About the Toolsuite](#)

## Introduction to the Toolsuite

[Home](#) - Introduction to the Toolsuite

### Introduction to the Toolsuite

Last Updated

2024-09-02

The DIAMAS Toolsuite is a comprehensive set of tools and information designed to support a specific purpose, in this case, Diamond Open Access

- Offre du contenu (des guides de bonnes pratiques)
- Donne accès à des outils externes
- Fournit un mécanisme d'ouverture de session unique pour tous les outils (SSO)
- Partage les nouvelles de la communauté
- Met en avant les centres de capacités et leurs activités



# Un portail web pour accéder à tous les outils et services

The screenshot shows the top navigation bar of the DIAMAS Toolsuite website. It includes language options (EN / ES / HR / PT /), a search bar, and the DIAMAS logo. Below the navigation bar, there are links for 'Toolsuite Home', 'Diamond OA', 'Tools and Resources', and 'About the Toolsuite'. The main content area features a large banner with the title 'Introduction to the Toolsuite' and a breadcrumb trail 'Home - Introduction to the Toolsuite'. Below the banner, there is a section titled 'Introduction to the Toolsuite' with a 'Last Updated' date of '2024-09-02'. The text below the date is partially obscured by a scroll graphic.

- Offre du contenu (des guides de bonnes pratiques)
- Donne accès à des outils externes
- Fournit un mécanisme d'ouverture de session unique pour tous les outils (SSO)
- Partage les nouvelles de la communauté
- Met en avant les centres de capacités et leurs activités

**Ouvre en 2025**



# Merci de votre attention !

Follow us on:



[@OPERASEU](https://twitter.com/OPERASEU)



[/company/OPERAS](https://www.linkedin.com/company/OPERAS)



[@operaseu](https://www.instagram.com/operaseu)



[@OPERASEU](https://www.facebook.com/OPERASEU)

Website:

[operas-eu.org](https://operas-eu.org)

Subscribe OPERAS Newsletter:

[operas-eu.org/operas-newsletter/](https://operas-eu.org/operas-newsletter/)

